

AM 6.4.1 In der Scheidstube



Quelle: Agricola, Georg: Zwölf Bücher vom Berg und Hüttenwesen, Faksimile, Düsseldorf: 1978, S. 32

Der Holzschnitt (1554) zeigt die Erzaufbereitung in einer "Scheidstube". Die erzhaltigen Stücke werden zerschlagen, um selbst kleinste Erzteile herauszulesen. Kleine Erzstücke erleichtern auch die anschließende Röstung und das Herausschmelzen der Metalle. Es wird die Kinderarbeit bei der Erzaufbereitung dargestellt.